БОЛХОВ – ЭЛЕКТРОНИКА – ТЕХНОЛОГИЯ – АВТОМАТИКА

БЭТА

№6/25
10 июня 2014

ГАЗЕТА ОАО «БОЛХОВСКИЙ ЗАВОД ПОЛУПРОВОДНИКОВЫХ ПРИБОРОВ»

В гостях у Елены Бабич

Когда-нибудь мы должны встать с колен

Генеральный директор ОАО «Болховский завод полупроводниковых приборов» принял участие в прямом эфире на Санкт-Петербургском телевизионном канале. Предлагаем Вашему вниманию версию этой программы в виде интервью. Конечно, всех эмоций телепрограммы не передать, но основные моменты, надеемся, привлекут и Ваше внимание, читатели газеты «БЭТА». С видео можно познакомиться на сайте в интернете по адресу polit.pro.

—Здравствуйте, дорогие телезрители! На телеканале «ВОТ» программа «В гостях у Елены Бабич». Мы живем с вами в очень большой и красивой стране, но многое ли мы знаем о нашей стране? Много ли городов мы видели? Я совсем недавно была в Орле и Орловской области. Я не знала, что в Орловской области есть город Болхов. Когда мне сказали Болхов, я удивилась и подумала, ну надо же, как наш Волхов. Оказывается, этот город очень связан с нашим Санкт-Петербургом. Связан и духовно. Когда я зашла в храм Болхова, была так удивлена, увидев фотографии отца Василия Ермакова. Оказывается, священник, который служил в храме на Серафимовском кладбище, из Болхова. Дальше я посетила завод полупроводниковых приборов. И была приятно удивлена, что на этом заводе выпускается продукция, в том числе и для Санкт-Петербурга.

И более того, этот завод является градообразующим, а мы ведь с вами знаем, как много таких заводов градообразующих в годы перестройки погибли, были разворованы, распроданы. И люди просто мучились безработицей, уезжали из таких малых городов, города пустели. А этот завод сохранил его генеральный директор и не только сохранил, а завод жил, развивался, на заводе работали жители Болхова. Сегодня в свою программу я пригласила генерального директора ОАО "Болховский завод полупроводниковых приборов" Вячеслава Николаевича Пояркова. Вячеслав Николаевич, здравствуйте.

—Здравствуйте.

—Мне очень приятно видеть вас сегодня в нашей программе на телеканале «ВОТ». Знаете, почему? Потому что про таких людей, как вы, нужно рассказывать, нужно с такими людьми, как вы, знакомить наше общество, чтобы вся страна знала, что есть настоящие герои отечества. Есть люди, для которых важно не личное благосостояние, а благополучие людей, и важно, чтобы наша страна действительно была великой. Я думаю, что именно с малых городов начнется возрождение России. Ведь в глубинке, к нашему счастью, сохранилось все самое лучшее, ценное, что сейчас так востребовано в нашем обществе, сохранилось то, о чем говорил и наш Президент Владимир Владимирович Путин. Это духовность, нравственность, люди живут по совести, отношения между людьми более чистые, это то, что Президент и обозначил, как духовные скрепы. Сколько уже лет этому заводу, сколько лет вы директор на этом заводе? Что было в 90-х годах, когда все разваливалось, когда те предприятия, которые работали на оборонку, вдруг в один момент стали никому не нужными. Как вы смогли действительно спасти свой завод, что было, как вы сохраняли и развивали?

—Болховский завод полупроводниковых приборов был организован НИИ Сапфир в 1968 году 2 июля. В прошлом году было 45 лет заводу.

—Выпущена книга в честь 45-летия *(Елена Бабич показывает зрителям книгу "БЗПП: вчера, сегодня, завтра")*

—Мы занимались оборонкой, были тяжелые периоды, когда завод и падал и поднимался. До 90-х годов 2000 человек здесь работали, заказы пропали...

—Вы сказали, что так много людей работало на заводе. А население Болхова какое?

—Порядка 20 тысяч человек.

—То есть получается, 10 процентов населения работали на этом заводе . Это действительно градообразующее предприятие. То есть когда была зарплата, все радовались, потому что все сразу оживлялось. В магазинах все будет раскупаться.

—К сожалению, в 96 году завод не работал. Руководство области Егор Семенович Строев доверили мне завод. Я сумел вытащить и превратить его в предприятие, где трудились 450 человек. В то время пилили лес для Европы, пакетировали его. Занимались выращиванием свиней. Только не полупроводниками. Все было. Но завод в то время сумели мы сохранить в таком варианте. Но и город сохранить, обеспечить работой. И это продолжалось до 2000 года. В 2000 году мне предложили работать в Московском институте «Сапфир», и я ушел туда. А после это работал в Москве пять лет в качестве заместителя главного инженера на заводе имени Войтовича и в цитадели РЖД "Росвагонмаш". Ну, а потом через пять лет вернулся, на заводе уже, к сожалению, всего 80 человек.

—То есть завод начал разрушаться.

—Да.

—И вы снова пришли его поднимать?

—Да.

—Вячеслав Николаевич, вы так близко к сердцу принимаете, чувствуется, что вы просто переживаете, живете заводом. Настолько душою воспринимаете...

—Наше направление завода сегодня обозначено четырьмя направлениями: первое направление-полупроводниковое производство для оборонной промышленности. Сегодня мы выпускаем порядка 100 типов номиналов наших изделий, которые идут в разные виды вооружений, в том числе стратегическое, как я всегда шучу, все, что ползает, плавает в подводном положении, стреляет и летает в космосе...

—А в Санкт-Петербурге у кого заказы получаете?

—Сотрудничаем со «Светланой-Полупроводники» в лице генерального директора этого предприятия и главного инженера Болотникова В.А. Сегодня у нас есть план наших отношений в развитии. я думаю, он будет постепенно выполняться.

—Сейчас изменилась ситуация в стране? Завод вы смогли сохранить, спасти, пусть это было деревообработка, лес, свиньи. Самое главное, удалось сохранить свое предприятие, спасти, люди остались, не все, конечно, но остались. Сегодня вы уже имеете госзаказы.

—Да. Кроме полупроводникового направления, машиностроение. Сотрудничаем с рядом железнодорожных заводов, строительных компаний. Занимаемся социальной сферой. У нас порядка 30 объектов различной направленности.

—Я беру книгу и по содержанию начинаю расспрашивать: цеха № 7,6... Почему они выделены? Основные направления 7 цеха?

—Мы выпускаем теплицы, качели для детских площадок мангалы, беседки Любой каприз из металла. Цех № 6 — цех, который накрыл крышу площадью 3 000 квадратных метров.

—А полупроводники в каком цехе?

—Полупроводники у нас выделены в отдельный блок полупроводникового производства, где находится все. Другие направления развиваются параллельно. Такая разносторонняя деятельность предприятию помогает выживать. Диверсификация: и оборонка, и социальная сфера, сельское хозяйство.

—Звонок. Вы в прямом эфире. Говорите, мы вас слушаем.

—Добрый вечер. Я очень хочу задать вопрос Вячеславу Николаевичу: вы назвали «Светлану», а я тридцать пять лет отработал на «Авангарде». Почетный радист. Мы с вами знаем, что такое министерство электронной промышленности. Я тоже занимался полупроводниками. Скажите, как вы куете профессиональные кадры? Раньше были 28 технических училищ, которые давали прекрасные кадры. Как ваше отношение, как вы заинтересовываете и обучаете, чтобы сделать прекрасного электронщика.

—Я должен сказать, что в 2005 году, кроме 85 человек, на заводе кадров не было. За 9 лет мы создали свои кадры. Это и полупроводниковое направление. Мы сегодня организовали кристальное производство. Мы сегодня делаем кристаллы непосредственно для нашего изделия. Этого не было вообще на заводе, а мы его создали сегодня. Отрадно отметить, что кадры создавались из тех людей, которые работали на заводе или приходили. Я очень требовательно отношусь к людям и по этой причине всегда приглашаю специалистов, которые со временем становятся универсалами. Та же диверсификация, но только уже в специальности. Таким же образом мы готовили и токарей, и фрезеровщиков. У нас сегодня современный парк станков иностранного производства. Станки с программным управлением. Все это сегодня достояние наших рабочих, которые спокойно могут программировать. Работаем с точной механикой. Для Минского «Планара» сделали непростой манипулятор перемещения с микронной точностью



—Есть ли система наставничества?

—Приходит на завод молодежь в качестве учеников. Она учится. Чтобы подготовить специалиста для полупроводников, нужно не менее 3-4 месяцев. Не меньше идет подготовка специалистов металлообработки. Работаем с институтами, есть лаборатория, в которой я работаю непосредственно, два доктора технических наук, кандидаты. Сегодня достаточно интересно работаем по одной теме с Орловским государственным техническим университетом. А по отбору студентов с техническим и педагогическим институтами.

—А со студентами нашего города?

—К сожалению, нет. С появлением вашей передачи значительно расширится наше общение.

—Если наши выпускники наших петербургских вузов захотят приехать, дадите ли вы им жилье?

—Мы подошли к строительству жилого фонда. К концу года порядка 5 квартир планируется сдать. Сейчас снимаем квартиры и оплачиваем. Потом, у нас в нашей инфраструктуре есть и кафе, и столовая. Заработная плата средняя приближается к 20000 руб., в машиностроительном комплексе — к 60000. У нас и кондитерский цех, и сельское хозяйство. С 2006 года вкладываем деньги в сельское хозяйство. Выращиваем гречиху, перерабатываем и продаем через магазин. Мы сегодня выращиваем овес, и тоже, как муку, продаем на корм скоту. Помидоры, огурцы идут на стол рабочим. Можно много рассказать об этих направлениях. Обеды стоимостью около 40 рублей. Мы стараемся поддерживать наших работников.

—Люди, которые занимаются садоводством, попросили вам вручить пластиковую карту — членский билет. Я знаю, что у вас есть проблемы. Огурцы заболели. Может кто-то услышит и поможет.

—Звонок на линии: А оказывает ли государство помощь в кредитовании или субсидии?

—Сегодня не все так просто с организацией помощи, потому что был у нас период, когда действительно вынужденно находились в кооперации с МИТом Тогда наши отношения были как-то обозначены. Но, к сожалению, система эта два года уже нарушена. Сегодня мы государственную поддержку не имеем. Госзаказы есть от предприятий холдинга оборонного.

(Продолжение на стр.2)

В гостях у Елены Бабич

Когда-нибудь мы должны встать с колен

(Окончание. Начало на стр.1)

—Хотелось бы увидеть Ваше предприятие нашим телезрителям.

Просматривают видеоряд о предприятии, городе Болхове с комментариями генерального директора

—Вы очень много внимания уделяете соцкультбыту.

—Да у нас есть две аптеки, парикмахерская, массажный салон, обувная мастерская, станция технического облуживания, азс, автомойка, хозяйственный магазин, продовольственные, свое кафе, кондитерская. Кафе выпускает более 40 наименований полуфабрикатов, полтонны голубцов, пельменей в месяц мы продаем, мы торгуем мясом , закупаем у населения. Стараемся держать планку за счет базовой позиции собственных изделий.

—Сколько человек у вас сегодня работает?

—600. Мы готовы наращивать обороты.

—Как вы решаете все вопросы. У нас многие руководители предприятий жалуются на контролирующие и проверяющие органы... Как с руководством области и района выстроены отношения?

—Нас не понимают налоговики. Налоговая областного уровня: не берут во внимание наши налоговые платежи 100 млн. рублей за два года. У нас с 2012 года судебная тяжба. Ищут компромат, продлевают сроки проверки. Я обращаюсь к руководителям разного уровня: помогите уладить ситуацию. Около 100 заседаний суда прошло. Я не могу понять...

—Это прорехи в законодательстве?

—Я вынужден защищаться, создается впечатление, что существует заказ на рейдерский захват. Мы сопротивляемся. Но помощи нет. Нужна твердая рука, которая бы поправила положение.

—Всегда находятся те, которые хотят помешать или прихватить...

—Это нездоровая обстановка.

—Президент ставит одни задачи, а люди мешают. Вы вместо работы на оборонку, судитесь.

—2,5 года идут суды, они еще не закончены. В Орловской области ряд предприятий по такой схеме ликвидировали.

—Получается, что просто хотят ликвидировать производство. Может быть, написать Президенту?

—Никто не вмешался. Я пользуюсь вашей передачей, чтобы попросить защиты у Президента.

—Это печально. Вы бы могли сделать значительно больше. Сделано много, польза и стране, и городу большая. Идут попытки рейдерского захвата. Не для того чтобы развивать, а чтобы развалить. Получается, что это враги отечества.

—До сих пор не до конца решены кадровые вопросы. Основные вакансии: конструкторы полупроводниковых приборов. Когда-то мы должны встать с колен. В советское время в стране было 300 предприятий, осталось десятка два. Президент ставит задачу уйти от элементной базы зарубежной.

—Нужны специалисты. Чтобы это были люди энтузиасты. Чтобы человек чувствовал себя частью предприятия.

—Сегодня у нас талантливых людей очень много. Кулибины они не перевелись.

—Спасибо за беседу.

День семьи

С праздничным настроением

За последние десятилетия стадиона «Олимпия» города Болхова по праву называют центром культурно-спортивной жизни болховчан. И не случайно, главная спортивная арена района была выбрана руководством ОАО «Болховского завода полупроводниковых приборов» для проведения спортивных мероприятий, посвященных Международному дню семьи.

На торжественном открытии праздника участников и зрителей приветствовала начальник отдела по туризму предприятия Лидия Хомякова. Она отметила эмоциональный подъем россиян после блестящих побед соотечественников на Олимпийских и Паралимпийских играх в Сочи, и подчеркнула значимость развития физической культуры и спорта на нашем предприятии.



Юные воспитанники спортшколы под государственный гимн РФ подняли триколор. Им от имени местных предпринимателей, в прошлом известных в районе спортсменов Александра Бусарева и Александра Лебедева, были вручены футбольные мячи.

А затем настало время соревнований. Кульминацией праздника стали турнир по мини-футболу, в решающем матче которого команда цеха полупроводникового производства переиграла оппонентов из отделения охраны со счетом 3:1.

Состоялся в этот день товарищеский матч по мини-футболу в формате 9х9 (возраст 11-12 лет). В гости к болховчанам приехала мценская дружина (тренер Владимир Золотарев). Как ни поддерживали своих земляков юные болельщики и болельщицы, более мастеровитые амчане оказались сильнее - 8:2. Но проигравших в этот вечер не было, и те, и другие получили сладкие призы. А побежденные, вдобавок, мастер-класс от соперника. Поражения чему-то учат, если правильно из них извлекать урок.

—Сильный порывистый ветер не позволил нам провести соревнования по настольному теннису и стрельбе из пневматической винтовки,—отметил представитель судейского корпуса, мастер спорта СССР, мастер спорта России по зимнему полиатлону, участник эстафеты олимпийского огня Николай Краснов.-Но это не помешало праздничному настроению тех людей, которые пришли сегодня на стадион. Этот спортивный объект давно стал общим домом для многих болховчан. Такие мероприятия способствуют единению спортивного братства...











Владимир Гладких

Мини-интервью

Уголок мира, дружбы и добра

Сбылась давняя мечта активиста спортивного движения Болховского района Владимира Гладких. В одной из комнат его дома в торжественной обстановке был открыт музей спортивной славы—уголок мира, дружбы и добра. Поздравить с этим событием прибыли представители районной и городской властей, средств массовой информации, гости из Орла, Мценского района и местные друзья-спортсмены. Наш корреспондент тоже побывал на месте событий.

—Первый вопрос напрашивается сразу: что побудило Вас к этому мероприятию?

—Во-первых, хочу предупредить всех, что это не культовое событие, без всякого пафоса. Не буду скромничать, я не обделен вниманием как в спортивной среде, так и среди друзей и земляков — очень замечательных людей. На стенах этой комнаты — история моей трудовой деятельности (более 35 лет), свои успехи, спортивные и трудовые достижения моего сына Евгения.

—Да, здесь много фотографий и публикаций о наставниках, командах и спортсменах...

—С этой целью и создавался этот своеобразный музей. Публикация «Никогда не исчезнет Ваш след» о Николае Ивановиче Пояркове — моем учителе физкультуры. Уникальная личность. Он учил нас не только физическому совершенству, но и быть воспитанными во всех отношениях, и, главное, высокой культуре поведения. Пять лет прошло, как его не стало, но для меня он не умер. Ведь недаром говорят, что человек живет до тех пор, пока о нем помнят. О Николае Ивановиче память вечна.

«Кто нас выводит в мастера»- в честь 60-летия об Анатолии Васильевиче Алферове, подготовившем целую плеяду мастеров спорта СССР по биатлону. Очерк «Но самое главное — человек должен быть развит духовно», посвященный 70-летию моему земляку Анатолию Алексеевичу Сергееву, 27 лет проработавшему преподавателем физического воспитания в Орловском сельскохозяйственном техникуме. О мастере спорта СССР по биатлону, мастере спорта России по полиатлону Николае Краснове в честь 50-летия статья «Мастер на все руки». А когда за день до эстафеты Олимпийского огня Николаю сообщили, что он будет факелоносцем, у меня на душе был большой праздник. Как будто я сам нес огонь, 14 января сел в такси и полетел в областной центр приветствовать своего друга. Мы аплодировали Николаю вместе с моим приятелем, заслуженным тренером России по стрельбе Николаем Парфеновым. А когда в Орле 2 марта проходила эстафета паралимпийского огня, то Парфенов сам был ее участником. Я очень радовался за Николая Сергеевича. А тут в Сочи отправился самый младший из братьев Парфеновых — кандидат педагогических наук, преподаватель физического воспитания ОГАУ Александр. Болховчане передали ему флаг района, я ему напутствовал: «Саня, возьми российский триколор, напиши: БОЛХОВ, ОРЕЛ, и ты войдешь в историю». И добавил: «Найди Анатолия Алферова, и, пожалуйста, сфотографируйся с ним с флагом Болховского района. Если ты выполнишь эту просьбу, то я тебе должен». Александр Сергеевич все мои пожелания выполнил на 100 процентов. Теперь я перед ним вечный должник. Но уже 16 февраля по городу нельзя было пройти. Ведь накануне вышла передача Сергея Брылева где мой земляк засветился с триколором и надписью на нем : «БОЛХОВ, ОРЕЛ, ОГАУ». С этим флагом он сфотографировался с сильнейшим биатлонистом 20 века Александром Тихоновым. Рядом с фото прикреплен небольшой вымпелочек: Минск, чемпионат мира, биатлон, 1990 год шестеро болховчан в качестве туристов отправились на этот форум. Правда в Раубичах состоялись только индивидуальные гонки в один день: среди мужчин и женщин. Снег стаял в один миг, дело шло к развалу Союза, никаких пушек. Медали мирового чемпионата в других дисциплинах были разыграны на этапах Кубка мира. Создавая Уголок добра и мира, я старался, чтобы все мои воспоминания, впечатления, эмоции, пережитые в разные годы, в разные эпохи, мои достижения в спорте, достижения моих друзей здесь были размещены. Чтобы каждый посетитель хоть на мгновение оказался в водовороте спортивной и общественной жизни, испытал те непередаваемые ощущения сопричастности с грандиозными событиями...

Посвящается светлой памяти Александра Егоровича Венедиктова и делу, которому он служил

Болховчанка Наташа Апухтина, «с которой образован Татьяны милый идеал»

В середине мая этого года исполнилось ровно 185 лет со дня посещения Александром Сергеевичем Пушкиным нашего края. Май знаменит и днём его рождения — 26 числом, которое теперь празднуется 6-го июня. В этом году ему 215 лет.

Проезжал он наш город примерно 3-4 мая 1829 года по старому стилю (Юлианскому календарю). Но ни в описании этой поездки, названном «Путешествие в Арзрум», ни в любых других его произведениях о Болхове вы не найдёте ни слова. Казалось бы, ну Богом забытый край, что с него взять. Но нет же, появляются вдруг въедливые краеведы, вроде Александра Егоровича Венедиктова, переворачивают всё вверх дном и находят уйму связей с этим забытым краем. Затем публикуют в течение 30 лет свои работы в районной и областной прессе, а потом выходит и книга «России сердце не забудет». Вот тогда всё становится на свои места: начинаешь понимать, что без Болхова не было бы и Пушкина. Что? Думаете, ёрничаю? Вовсе нет. Почитайте и убедитесь сами: внутри настоящий краеведческий клад.

Из века в век перетекая, пред нами проходит цепочка его предков, родственников дальних и ближних, друзей. Читать нужно сосредоточенно, не расслабляясь, чтобы не потерять ни историческую нить, ни логическую связь. Этим правилам следовал и я, пока не дошёл до рассказа о Наталье Фонвизиной из рода Апухтиных, которая, по словам Александра Егоровича, «послужила Пушкину прототипом Татьяны Лариной в «Евгении Онегине». Тут я, ранее начитавшись пушкиноведческих работ и комментариев к роману в стихах, решил опровергнуть нашего уважаемого краеведа. Хотя и считалось несомненным, что прототип Татьяны существует, его нужно только отыскать, но лично я был из тех, кто отстаивал версию, что пушкинская фраза «А та, с которой образован Татьяны милый идеал...» десятилетиями вводила в заблуждение, как знакомых Пушкина, так и исследователей его творчества. Один из самых авторитетных исследователей Пушкина — Ю.Лотман тоже придерживался мнения, что образ Татьяны собирательный. Чтобы поддержать его, я, отложив книгу Венедиктова, углубился в изучение всего, что касалось Натальи Фонвизиной.

Сначала всё шло хорошо. Я вновь просмотрел советскую литературу по данному вопросу, и она в целом подтвердила моё мнение. В перечне возможных прототипов Наталья Апухтина стояла чуть ли не на пятом месте после Марии Волконской (Раевской), Анны Керн, Елизаветы Воронцовой, Авдотьи Норовой, поскольку с Пушкиным была, видимо, не знакома. И входила в этот перечень лишь на том основании, что сама была твёрдо уверена, что послужила этим прототипом. О том, что это «легенда», я нашёл свидетельство и в местной заметке под названием «Орловскими дорогами поэта (Болховские впечатления)» из «Просторов России» (№49, 1999 г.). Кроме того, в советских источниках было написано (как и у Александра Егоровича), что Наташа, хоть и из рода Апухтиных, но дочь предводителя костромского дворянства.

Шок наступил, когда я вышел на краеведческие сайты Среднего Урала (г. Туринска) и прочёл следующую цитату: «Согласно Ю.И.Клюшникову, 22 октября 1823 года, в день окончания первой главы «Евгения Онегина», А.С.Пушкин писал брату Льву Сергеевичу из Одессы в Петербург: «Ты требуешь от меня подробностей об «Онегине»? Признаюсь. Многие места в моём «Онегине» относятся к Апухтиной, в которую Пущин был очень долго и очень глупо влюблён. Сюжетом романа обязан я Пущину, другу моей славы». Я бросился к письмам Полного собрания сочинений Пушкина, хотя интуитивно понимал, что тут что-то не то, поскольку в 1-й главе о Татьяне не было ни слова. Там этого письма не было. Тогда я начал читать все сохранившиеся письма этого периода ко Льву. Такой цитаты нигде не было, и это понятно, т.к. пушкинисты о ней бы знали. Но в письме от 13 июля 1824 года есть следующее: «...Попытаюсь толкнуться ко вратам цензуры с первой главою или песнью «Онегина». Авось пролезем. Ты требуешь от меня подробностей об «Онегине» — скучно, душа моя. В другой раз когда-нибудь...» и больше его писем из Одессы ко Льву не сохранилось, а в начале августа он уже ехал в Михайловское.



Юрий Клюшников — довольно известный уральский краевед, занимавшийся вопросами сибирской ссылки декабристов. Не доверять ему как бы нет оснований, тем более, что в приведённой цитате чувствуется стиль Пушкина. Откуда он мог это взять? Предположение моё выглядит следующим образом.

В годы южной ссылки брат Пушкина Лев, выполняя его издательские и иные поручения, получал писем от поэта больше, чем кто-либо другой, и, значит, знал о нём последние новости, которых жаждали друзья Пушкина. Он по молодости (14-15 лет) и легкомыслию упивался ролью «представителя» поэта, то выбалтывая сведения из писем, которые предназначались для него, то давая знакомым списывать стихи брата, задолго до появления их в печати. Возможно, кто-то из друзей поэта переписал стихи вместе с содержанием письма. Дата, видимо, не заинтересовала. Как известно, многие из друзей Пушкина были связаны с декабристским движением. Возможно, в их рукописях Клюшников это и откопал. Кто привязал этот текст ко дню окончания первой главы «Онегина», сказать трудно. Логически оно относится ко времени после процитированного выше отрывка письма от 13 июля 1824 года (т.е. в промежутке 13-30 июля 1824 г.).

Т.о. получалось, что «легенда» приобретала реальность.

Другое потрясение я испытал в Бунинской библиотеке, когда в каталоге дворянских родов Орловщины, в разделе «Апухтины» нашёл ссылку на альбом матери Натальи Дмитриевны, урождённой Фонвизиной Марии Павловны. В «Кратком указателе архивных фондов отдела рукописей Ленинской библиотеки» от 1948 года к этому альбому 1806-1811 г.г. даётся пояснение, что М.П.Фонвизина, племянница Д.И.Фонвизина, жена Дмитрия Акимовича Апухтина, орловского помещика, капитана лейб-гвардии Преображенского полка. Но у Александра Егоровича и в большинстве советских изданий он значился, как костромской предводитель дворянства! Разобраться с этим снова помог Интернет.



На ряде сайтов, посвящённых исследованиям родословных, я нашел ссылки на работы другого замечательного историка и краеведа уже из Костромы Виктора Бочкова (1937—1991), занимавшегося генеалогией российского дворянства, а затем и на его книгу, вышедшую в изд-ве «Современник» в 1990 году под названием «Скажи: которая Татьяна?». Из неё я узнал, что Дмитрий Акимович Апухтин, выйдя в отставку в 1797 г. в чине поручика и поселившись в Москве, в 1800 году женился на Марии Павловне Фонвизиной и вместе с ней переехал в усадьбу Богородицкое Болховского уезда Орловской губернии. Два трёхлетия подряд (1806—1812) он избирался болховским уездным предводителем дворянства. В Болховском уезде молодая чета Апухтиных сдружилась с семейством Плещеевых, родовая усадьба которых Чернь располагалась здесь же. Как известно, усадьба эта в конце XVIII - начале XIX века была настоящим очагом русской культуры. Здесь у Плещеевых собирались В.А.Жуковский, сестры Протасовы, Н.М.Карамзин, некоторые члены литературного кружка «Арзамас», к которому принадлежал и сам хозяин усадьбы. Таков был круг знакомых молодой четы. Точно установить, до какого года длился болховский период их жизни трудно, но минимум до 1812 года — это уж точно. К нему относится и рождение единственной их дочери Наташи в 1803 г. На это указывали стихи В.А.Жуковского, посвящённые ей в 1811 г., в сохранившемся альбоме её матери:

«Тебе вменяют в преступленье,
Что ты милее всех детей!
Ужасный грех! И вот мое определенье:
Пройдет пять лет и десять дней!
Ты будешь страх сердец и взоров восхищенье!»

Наверху этих стихов написано «8-ми летней Наталье Дмитриевне Апухтиной», а внизу «августа 3 Чернь 1811 года. На празднике у Плещеева собственною рукою Жуковского писано».

В год начала войны 1812 г. Дмитрий Акимович уходит в ополчение в чине капитана, воюет вместе с Ермоловым. После взятия Парижа он в 1815 году снова в отставке, и вновь поселяется в Богородицком, а через 3 года распродаёт орловские имения и обосновывается с семьёй в Кологривском уезде Костромской губернии (данные В.Бочкова).

В своей книге В.Н.Бочков пишет, что «... до 13 с половиной лет она жила в орловской усадьбе Богородицкое, где, вероятно, родилась», а также указывает более точную дату рождения Натальи Дмитриевны — 7 апреля 1805 года. В этом плане, видимо, придётся ещё разбираться, поскольку сама она не помнила орловский период, а в письме протоиерею Знаменскому писала: «... В малолетстве моём дом отца моего богатством славился, как волшебный замок. Чего у нас не было? Как полная чаша. В 12-м году, при нашествии, всё имение отца погибло, в долг купили деревню на деньги матушки Михаила Александровича (генерала Фонвизина М.А. — будущего мужа Апухтиной — В.Р.). Вот этот-то долг и надо было выкупить собою...»

Так, исследования другого краеведа позволили вернуть беглянку из рода Апухтиных на исконные земли её предков.

К сожалению, дальше В.Н.Бочков в своей книге пошёл по-лотмановскому (что и я вначале) пути, который привёл его к выводу, о том, что «...судьба, вероятно, не свела их (Пушкина и Апухтину) ни в жизни, ни на страницах пушкинских произведений». Собственно говоря, Пушкину и не нужно было лично знать Апухтину. Её характер и основные вехи жизни он, наверняка, мог знать по рассказам своего близкого друга.

Приведу лишь перечень основных доводов, показывающих, что за прототип Татьяны Лариной была взята наша землячка:

1. Первоначально в рукописях Пушкина Татьяна, названа «Наташей»;



2. Год её рождения (1803 — по Жуковскому) и год замужества (осень 1822), совпадали с внутренней хронологией романа, установленной пушкинистами;

3. Имя отца Татьяны и Натальи одинаково – Дмитрий;

4. Московская кузина была как в романе, так и в реальности («княжна Алина» – Александра Кологривова);

5. Муж Н.Д.Фонвизиной, как и муж Татьяны, «был в сраженьях изувечен»

А вот другие доказательства:

1. Пущин и Фонвизина, находясь в Сибирской ссылке: он – в Туринске, она – с мужем в Тобольске, вели активную переписку, где нередко называют друг друга «Таня» и «Онегин»;

2. Сам Пущин в августе 1841 г. рассказывал своему другу поэту В. И. Панаеву, приезжавшему в Туринск, что влюбился в Фонвизину еще во время их первой встречи, но не захотел подвергать будущее девушки опасности, потому и бежал от нее. Но позднее, встретив ее на балу, понял свою ошибку, пытался вернуть отношения, но был отвергнут Натальей;

3. Автопортрет с Онегиным на набережной Невы в журнале «Невский альманах» и эпиграмму на эту иллюстрацию со словами «Вот перешед чрез мост Кокушкин...», были подарены Пущину М.И., брату друга, бывшего уже в ссылке;

4. И уже на закате дней жизни, после смерти мужа, Н.Д.Фонвизина всё-таки вышла замуж за И.И.Пущина

Понятно, что причины для того, чтобы скрывать прообразы своего главного произведения, у Пушкина были. Сначала это было обязательство перед другом, доверившим ему свою любовную тайну. Ну, а затем уже просто невозможность объявить, что главными героями его романа в стихах стали декабристы.

Вот такая получилась статья, которая позволила ещё больше приблизить забытый город Болхов к солнцу нашей поэзии и чуть-чуть уточнить в этом Александра Егоровича. Думаю, он был бы очень доволен.



Памятник на городской площади г. Бронницы

Размышления по поводу

Чем живешь, молодежь? Чем тебя увлечешь?...

Из окна дома, в котором я живу, часто наблюдаю за милицейским парком. Здесь собираются небольшие группы молодежи. После таких посиделок неприятная душе и взгляду картина: разбросанные возле "полускамеек": бумажные и пластиковые пакеты, шелуха от семечек, обертки, бутылки, консервные банки, окурки, пачки из-под сигарет...

А ведь этого не должно быть! Любой городской парк по замыслу архитекторов и городских властей — это цветущий сад, рощица с аллеями и цветниками. Центр культурного досуга. Гордость нации! А у нас? И откуда же дети, подростки, юноши и девушки будут черпать основы элементарной бытовой культуры? Где им проводить досуг в родном городе? Как увлечь, зажечь молодые сердца? Мероприятий в школах, образовательных учреждениях проводится немало. Интересных, увлекательных. А результат воспитательной работы оставляет желать лучшего. Предлагаю: общими усилиями найдем путь воспитания нашей молодежи, привьем любовь и уважение к настоящей высокой культуре.

Начнем с парка. Приведем его в образцовый порядок. Создадим на летний период строительные молодежные бригады. Построим ажурные беседки, разместим легковесные и прочные скамейки, современные урночки, похожие на пингвинов и медвежат, разобьем клумбы с цветами. Уверен: молодежь откликнется и увлеченно поработает на благоустройстве зеленого родного парка. Конечно, не остались бы в стороне и власти — отцы города, лучших бы поощрили путевками в Спасское—Лутовиново, в Орел, в природные заповедники Крыма, в замечательные парки культуры и отдыха соседних с Орловской областей.

Можно организовать для молодежи трудовой десант. Замысел — помочь ветеранам войны и труда вскопать огороды. Каждая школа в состоянии создать трудовой ударный отряд. Сельские администрации помогут приобрести семена цветов для посадки их на клумбах возле домов ветеранов. Проведение конкурсов в обновленном парке "Лучший по профессии", конкурсов лучшего чтеца, солиста, музыканта, вызовет, несомненно, интерес не только у молодежи, но и у взрослых. Постоянную прописку может получить в парке клуб веселых и находчивых, где могут соревноваться все творческие коллективы юных талантов. В уютных беседках найдут свой интерес молодые шахматисты. И дождь им будет не помеха.

В перспективе можно было бы создать усилиями юных художников, умельцев города из поваленных в лесах деревьев и сучьев удивительные декоративные сказочные персонажи. Добавить сюда немного фантазии и ... получатся оригинальные смешные фигурки зверюшек. Такой уже имеется в нескольких областях нашей страны.

Молодежь надо заинтересовывать. С ней необходимо работать. Чудесное благоустройство парка — хорошая возможность для молодежи проявить свои способности.

А хорошие примеры для молодежи в нашем городе есть: дома образцового содержания и показательное благоустройство территории Болховского завода полупроводниковых приборов, где:

—Нет бурьяна вдоль обочин,
Ровненько обкошен,
Освежен газон водой
Возле всех дорожек.

...Перед майскими праздниками опять на "полускамейках" собралась молодежь в нашем парке. Все та же картинка, все та же пластинка: пиво, вино, семечки, чипсы, сигареты, консервные банки...

Разговорились. "Пойти некуда", посидеть по-человечески негде — жалуются ребята и девчата. — Мы с удовольствием навели бы порядок в посадках, аллеях, вокруг памятников, могли побелить деревья, бордюры, покрасить скамейки, посадить цветы... Но где? В этом захолустном парке?..»

А потом ... это же надо все организовать. На высоком профессиональном уровне.

—Мы с большим желанием привели бы в порядок братские могилы, — делятся ребята своим мнением об организации молодежного досуга, — Не надо нам автобусов, бюджетных затрат. В каждом классе есть немало школьников, у которых папы и мамы имеют легковые машины. Почему бы не организовать класс. Три-четыре машины и ... поехали. За грибами, на пруды, на пикник, к братским могилам. Родители уделят внимание своему ребенку в выходные и праздничные дни и возьмут на природу с собой одноклассников своих детей. Классно!

Замечательные идеи! Дельные. Не прожектерские. Молодежь сказала свое слово.

Предложения ребят гармонично перекликаются с обращением врио Губернатора Орловской области В.Потомского к жителям Орла и области: **"..привести в надлежащее состояние прилегающие территории: устроить газоны и цветочные клумбы, побелить деревья, покрасить заборы и скамейки для отдыха..."**

Альберт Лущенко

Уголок поэзии

Родной Болхов

Плывет над холмами и Нугрем
Веселый малиновый звон,
Я в город старинный и мудрый
Душою и сердцем влюблен.
И бой мелодичных курантов,
Как эхо далеких веков,
В которых труды и таланты
Моих дорогих земляков.

Альберт Лущенко

Пусть никто моих слез не увидит...

Накопившихся слез не трачу,
Но, пожалуй, их слишком много.
Вот сейчас я чуть-чуть поплачу,-
И уйдет из души тревога.
Побегут по щекам слезинки,
В ручейки сольются тревожно.
Будто тают на сердце льдинки,
Покидая его осторожно.
Пусть никто моих слез не видит,
Я ведь сильною быть старалась.
Видно кто-то посмел обидеть,
Что я вдруг вот так разрыдалась?
Обещаю: не буду плакать!
Не избавлюсь от гордого взгляда.
Ну, зачем эта глупая слякоть?
Ты придешь, и я буду рада...

Ах, эта жизнь...

Ты не думай, я очень сильная,
Даже больше, чем это возможно.
Пусть нахлынет тоска обильная,
Я уйду от нее осторожно.
Ты не думай, я очень смелая,
Даже больше, чем мне хотелось!
И за черной полоска белая
Будет мне за такую смелость.
Ты не думай, я очень гордая,
Даже больше, чем мне позволено!
И в поступках все больше твердая.
Жаль, что в жизни не все устроено...

Клавдия Балашова

Экскурсия

Словно заново родился: восхищение, духовное облегчение, благодать святая

Прекрасным выдался день 24 мая и по настроению и погоде. Ласковое солнце уже с утра встречала всех своей улыбкой. Настроение приподнятое — предстояла экскурсионная поездка в Оптину пустынь. Я уже была здесь, но хотелось вернуться ещё в это святое место. Прекрасную возможность предоставило наше градообразующее предприятие ОАО «БЗПП», где на данный момент развивается туристическое направление.

Время в пути пролетело как одно мгновение: наш экскурсовод, начальник отдела по туризму Лидия Хомякова морально подготовила экскурсантов к посещению Оптина мужского монастыря. Мы посмотрели видеосюжет «Святая Оптина пустынь», познакомились с ее историей, увидели возрождение храмов. Умиротворение, духовное облегчение, благодать переполняют душу.

Пребывание в женской обители села Шамордино можно охарактеризовать одним словом — восхищение. Какой славный Казанский храм, словно кремль; какие прекрасные, иконы, вышитые бисером умелыми руками монахинь; какая студёная вода, добраться до которой необходимо преодолев 240 ступеней вниз...

Окунувшись, в заботливо оборудованную купель, Жабынской мужской пустыни чувствуешь — заново родился.

...Солнце по-летнему улыбается. Вот и подходит к концу наше небольшое путешествие. Чувствуется небольшая физическая усталость, но это ничто по сравнению с моральным воодушевлением.

Прощаясь, мы передали слова благодарности в адрес генерального директора Вячеслава Николаевича Пояркова, который уделяет внимание не только производству, но и социальной сфере, в данном случае — туризму.

Е. Никулочкина, экскурсант в Оптину пустынь

Поздравления

Поздравляем уважаемых юбиляров:

заместителя начальника цеха№8
Турулева Николая Семеновича;

сборщика полупроводниковых приборов п/п производства
Квасову Галину Семеновну!

С юбилеем! Вас сердечно
Все мы поздравляем
И безоблачного счастья
От души желаем!
Вам желаем обрести
Радость и удачу,
Да еще здоровье пусть
Бог Вам даст в придачу!



Распространяется на коммерческой основе. Цена свободная.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Орловской области Свидетельство ПИ № ТУ 57-00239 от 25 декабря 2012 года.

Учредитель: Открытое акционерное общество «Болховский завод полупроводниковых приборов» – генеральный директор Вячеслав ПОЯРКОВ

Главный редактор Лариса Диконова

Адрес учредителя, издателя, редакции: 303140, Орловская обл., г. Болхов, ул. Карла Маркса, д. 17

Телефоны редакции: 2-30-69, 2-32-94
E-mail: oaobzpp@list.ru

1 печатный лист
Тираж 800 экз.
Заказ №2145

Газета отпечатана в ОАО «Типография «Труд». 302028, г. Орел, ул. Ленина, 1.
Тел.: (4862) 76-33-16.

Дизайн и верстка — Екатерина Дюжий

Подписано в печать: по графику — 14.00, фактически — 14.00