БОЛХОВ – ЭЛЕКТРОНИКА – ТЕХНОЛОГИЯ – АВТОМАТИКА

БЭТА

№ 3/46
28 марта 2016

ГАЗЕТА ОАО «БОЛХОВСКИЙ ЗАВОД ПОЛУПРОВОДНИКОВЫХ ПРИБОРОВ»

16+

Признание

Награды за труд

















По итогам работы за 2015 год заслуги коллектива ОАО «Болховский завод полупроводниковых приборов» отмечены наградами Федерации космонавтики России за содействие сохранению и развитию научного, технического и интеллектуального потенциала российской космонавтики. Федерация космонавтики России — российская общественная организация в области космической деятельности. В состав её членов входит более 300 предприятий и организаций ракетно-космической отрасли России, в том числе и ОАО «БЗПП». Делегацию болховчан приветствовал Первый вице-президент ФКР, генеральный директор Федерации космонавтики России Василий Иванович Кузнецов. В торжественной обстановке вручены **медали «Первый в мире искусственный спутник земли» Пояркову Вячеславу Николаевичу — генеральному директору, имени Ю.А.Гагарина (военная форма) Беликову Александру Георгиевичу – исполнительному директору, имени В.В.Терешковой Гладких Ирине Федоровне — начальнику полупроводникового производства, и Вольновой Татьяне Николаевне — заместителю генерального директора по финансам, В.Н.Челомея Кшенскому Олегу Николаевичу — главному инженеру СКТБ.** В течение всего прошлого года конструкторы предприятия активно разрабатывали и готовили к освоению серийного производства полупроводниковых приборов для аппаратуры космического назначения с улучшенными техническими и эксплуатационными характеристиками. На сегодняшний день номенклатура полупроводниковых приборов порядка 100 типов номиналов. Области применения электронных приборов — военные технологии, современные системы ПВО, авиационная и космическая промышленность.

Жить, чтобы творить историю

За 11 лет работы на посту генерального директора Вячеслав Поярков не только сумел возродить умирающий завод полупроводниковых приборов в Болхове (ОАО «БЗПП»), но вывел его в разряд градообразующих

... И В КОСМОСЕ ТОЖЕ

Город Болхов по праву относится к числу уникальных. В его долгой истории, как в зеркале, отразились многие события прошедших эпох, а поколения горожан, что жили и наполняли его своими трудами, оставили после себя не только храмы, дома и улицы, а еще немало того, что предстоит отыскать, изучить и исследовать.

Современный Болхов, как и многие малые города, отрезанные от железных дорог и больших магистралей, всякое испытал. Были годы подъема и относительного благополучия. Были и трудные времена. Но неизменно на пульсе города и его «самочувствии», особенно в последние десятилетия, в немалой степени сказывалось то, как работает и что представляет собой завод полупроводниковых приборов, открывшийся здесь почти полвека назад.

У завода тоже свой путь и своя история. Сложности и потери в середине 90-х. Медленное угасание производства в начале 2000-х с неясными перспективами вплоть до полной остановки хозяйственной деятельности.

Изменения начались в 2005-м году с приходом на должность генерального директора Вячеслава Пояркова, производственника и ученого, изобретателя, автора 15 научных работ.

— К моменту моего возвращения, а раньше, вплоть до 2000-го года, я тоже работал здесь: инженером, главным метрологом, главным инженером, даже директором, — рассказывает Вячеслав Николаевич, — на предприятии числилось 76 человек. Именно числилось, потому что цеха, по сути, стояли. Нужно было начинать все сначала, возрождать завод.

Из Москвы, где Поярков успел поработать на разных производствах, как следует разобраться в рыночных хитросплетениях, познакомиться с деловыми людьми, он привез новые идеи, проекты, партнерские договоры. Постепенно стали налаживаться связи с РЖД, газовиками, с космической отраслью и даже ВПК. Именно военно-промышленный комплекс со временем станет главным заказчиком предприятия. Более 100 наименований основной продукции выпускает сегодня завод. Свыше 300 предприятий, корпораций и фирм пользуются ею по всей стране.

Под руководством и при непосредственном участии генерального директора активно ведется разработка и освоение новых изделий, в числе которых диодные матрицы, интегральные микросхемы, оптоэлектронные приборы, отрабатываются новые технологии сборки полупроводниковых приборов. В наших спутниках, запускаемых на орбиту, и в серьезных ракетных системах есть узлы и детали с маркой Болховского завода.

Знающий цену эксперименту и поиску, Поярков никогда не сидит на месте. Все полезное, любопытное, небанальное, что может пригодиться предприятию, городу, людям — обязательно найдет, привезет, запустит в дело. Но он не только и не столько «технарь». Круг его интересов и постоянных исканий обширен. История города, предки, имена которых были затеряны. Храмы, в возрождении которых надо участвовать. Быт, условия работы и жизни тех, кто трудится на предприятии сегодня, а их уже свыше 700 человек — в 10 раз больше, чем тогда, 11 лет назад! — это все сферы постоянного внимания и приложения сил.

Для поддержки своих же работников поставили теплицы, где выращивают огурцы, помидоры, зелень. Открыли магазины и кафе. Запустили пекарню, где выпекают восемь наименований хлебных изделий. И это только часть из списка того полезного и нужного, что делает сегодня заводская команда, руководимая Вячеславом Поярковым



НЕ ХУЖЕ, А ЛУЧШЕ, ЧЕМ У ДРУГИХ

Говорят, коль уж есть в человеке такая черта, то будет она бередить его душу и сердце до самой последней минуты. Он «заточен» на это — каждый день что-то придумывать, находить, открывать. Жить идеями, осмысливать их. И обязательно воплощать.

Посмотрите вокруг: сколько всего нужно обновить, обустроить, облагородить?! Сколько всяких проблем, сколько тем, о которых писать и писать!? А еще, засучив рукава, просто взяться и сделать что-то полезное. И очень красивое. Такое, чтоб для души приятно, и люди сказали: «Ну, надо же! И у нас это есть, не хуже, чем у других!»

Я не знаю, откуда эта тяга у Вячеслава Пояркова: от родителей, от дедушек — бабушек. Да разве это так важно?! Важно другое: не может без этого человек. Во все ему надо вникнуть, попробовать, воплотить в нечто реальное, осязаемое. Чтоб было. И не просто, чтоб было, а так, чтоб по самым высоким стандартам!

Задумал, к примеру, выпускать свою заводскую газету. Чтоб рассказывать в ней о жизни растущего предприятия, о людях, новых идеях и планах, о проблемах, которые надо решать.

Пожалуйста, получите газету. Не сам, разумеется, делает, есть для этого специалисты по профилю. Но многие мысли его, его кураторство, подсказки, советы.

Гостям и партнерам, приезжающим на завод, а их сегодня бывает все больше, непременно подарят брошюры, буклеты, календари — это все атрибуты солидной продвинутой фирмы, символы нового времени. А кроме того, если, конечно, желаете и есть у вас к тому интерес — книги, документы покажут, исторические находки, которые претендуют на серьезные исследования неравнодушного краеведа. Не обязательно с его только, Пояркова, авторством.

Люди забыли, а многие так вообще об этом не слышали: когда-то еще в середине 19 века Болхов был совсем не таким, как сейчас. Население 35 тысяч! По числу жителей он в ту пору превосходил такие города, как Новгород, Псков, Архангельск, Вологду. И даже Владимир! В Болхове 107 кожевенных заводов, 17 кирпичных, 2 пивоваренных, 2 табачных, мыловарни, крупорушки, 213 лавок, 21 харчевня, судоходный Нугрь, на котором стояло 16 мельничных запруд. Не то, что теперь. И городу этому вовсе не столько лет, сколько значится в официальных справочниках. Не 460, а все 820! Нашлись источники, доказательства, упоминания. А сколько людей знаменитых, сколько имен, незаслуженно, несправедливо забытых?! Сколько красот на старинных фотографиях и этюдах, сколько церквей!...

Когда-то еще до великого разорения в Болхове действовали два монастыря, 31 церковь, 37 тогда было в Суздали. «Младший брат Суздали», «вторая Суздаль» — это все про него, про Болхов. Есть свидетельства, что бывали здесь царь Иван Грозный, Петр 1, Пушкин, когда ехал в Оре в гости к Ермолову.

Откуда все эти сведения? Да все оттуда же: из бессонных ночей, из забытых архивов, из разных источников, в которых по крупицам, по слову, по строчке собирает он и люди, кому доверяет, все эти сведения. Для чего? Для кого? Да для себя, для всех нас, для потомков. Для города, который заслужил, чтобы его историю помнили, чтобы он возрождался, жил, развивался, опираясь, в том числе, на свои древние корни.

Про старинные порушенные и возрожденные церкви, их трагическую судьбу, кажется, он может рассказывать часами. Мечта-реальностью еще одна задумка Вячеслава Пояркова.

— Вот этот дом, — показывает он на один из корпусов завода на улице Ленина, — когда –то построили купцы Голубины. Богатые были люди и щедрые. Тут же, в подвальном помещении располагался пивной погребок. И много тут было всего интересного для жителей города. Мысль восстановить, обустроить это место не давала мне покоя давно. Давайте посмотрим, что получилось.

Пятнадцать минут экскурсии в «Пивной погребок купцов Голубиных» словами, как следует, не опишешь. Надо приехать самим, посмотреть, как говорится, пощупать руками. Один киношный герой по такому поводу выражался просто: Европа отдыхает! Потрясающий дизайн, удобства по высшему классу. Сауна, бассейн с водопадом, бар, где на ваш вкус известные марки чешского, баварского, ирландского пива. Бильярдная, комната отдыха с мягкой удобной мебелью. Дубовые двери, стены, потолки, обшитые липой, сосной, бамбуком. Медные вставки, эксклюзивные разработки в отделке и украшениях интерьера.



Словом, уютно, достойно, изысканно. Не только для Болхова, такому и столичный гость позавидует!

Это, конечно, не полный рассказ о заводе и его сегодняшнем генеральном директоре. Но ведь история продолжается. Она пишется каждый день. И мы к ней еще вернемся!

Михаил ЕРМАКОВ

Дети наших сотрудников

Однажды я задалась вопросом: как проявляют себя дети наших сотрудников? И мне захотелось провести небольшое исследование по этой теме.

Восьмиклассница школы №3 Валерия Денисова — активная, яркая и творческая личность. Лера занимается в театральном кружке Детского Дома творчества и работа ее группы не может остаться незамеченной! Летом 2015 года на престижном конкурсе Москва увидела постановку болховских ребят «Маугли», которая завоевала 1 место. «Близится очередной конкурс, и мы работаем над постановкой «Холодное сердце». Ни на что, кроме победы мы не рассчитываем!», — с гордостью говорит Валера. В школе девочка тоже отличается успехами и уже много лет имеет отличные годовые оценки по всем предметам. Когда я беседовала с учителями о том, кто же является гордостью класса, они называли список, на первых местах которого неизменно оставалась Денисова Валера. Кроме всего, Лера очень спортивная девочка, не зря же ее любимым видом спорта является катание на коньках! Хочется пожелать ей больших успехов, в учебе, спорте и творчестве!



Вольнова Татьяна Николаевна может гордиться своей дочерью! Вольнова Валерия — ученица 6 «а» класса, школы №3. Не только красавица, но и активистка, первые грамоты в копилку достижений она положила еще во втором классе, когда участвовала в соревнованиях по бегу. Именно это стало причиной увлечения юной спортсменки данным видом спорта. Помимо того, Лера занималась танцами и сейчас посещает театральную студию. Еще одним интересным хобби девочки стало рисование. Я считаю это увлечение не только интересным и приятным, но и полезным, ведь рисование — отличный антидепрессант!

За внешкольной деятельностью Валера не забывает и об учебе — стабильно успевает на 4-5. Учителя сходятся на одном мнении: Валерия Вольнова девочка старательная и активная, от нее стоит ждать высоких результатов во всем. Хотелось бы поддержать педагогов в этой справедливой оценке, ведь после общения с Лерой я убедилась в том, что она всего добилась собственным трудом и старанием. От всей души желаю Валере дальнейших творческих и спортивных успехов!





Районный конкурс Мистер — 2016

Жюри пришлось непросто

Огонь эмоций в зале, накал страстей на сцене, разноцветье номеров и талантов — IV районный молодежный конкурс мужества и артистического мастерства «Мистер Болховского района — 2016» захватил и участников, и болельщиков, и зрителей, держа в напряжении до самой последней минуты. На восторженных лицах публики отражался фейерверк праздничных эмоций, а дружное скандирование болельщиков подогревало обстановку. Районный Дом культуры радушно принимал участников районного мероприятия, организованного по инициативе отдела социальной, молодежной политики и спорта администрации Болховского района. Генеральный спонсор ведущее предприятие города и района — ОАО «Болховский завод полупроводниковых приборов», а также партия «Единая Россия».

Мы привыкли, что обычно в творческих конкурсах свои таланты демонстрируют представительницы прекрасного пола, но на этот раз на сцену не побоялись выйти шесть смельчаков-красавцев: Валерий Цыганов (Болховский педагогический колледж), Богдан Сизонов (школа № 3), Владимир Чернопятов (филиал № 1 «Орловский техникум агробизнеса и сервиса»), Роман Гришаев (гимназия), Максим Сухарев (школа № 3), Александр Коровкин (школа № 3). Замечательный ведущий Артем Евтюхов подбодрил конкурсантов задорными шутками, зарядил зал хорошим настроем и объявил начало программы.

За звание «Мистер Болховского района» борьба разгорелась не на шутку. Ребята в двух часов прошли 4 конкурсных испытания: «Визитная карточка», «Дефиле в деловом костюме», «Импровизация» и «Творческий». За ребят пришли поболеть их родные, друзья, одноклассники и однокурсники.

С первого конкурсного испытания зрителям стало ясно — жюри придется ой как непросто. Каждый из участников был достоин звания «самый-самый». Эстрадные миниатюры, поэтические рассуждения, просто рассказ о себе — для парней представилась удачная возможность показать себя публике с наилучшей стороны в оригинальной форме. В этот момент было важно не растеряться, сохранить самообладание и остаться по-настоящему искренним и открытым. Особенно запомнились зрителям визитная карточка Максима Сухарева — небольшой видеофильм с рассказом о себе, о своих исканиях и планах, о родном городе. Интересную форму представления выбрал Сергей Коровкин, вынеся на сцену коробку с вещами — символ пройденных жизненных этапов, каждый из которых ознаменован важным событием. Его монолог с участием сестренки Сони, танцевальной композиции также был очень интересным.

Второй этап — захватывающее дефиле в деловом костюме. Молодые люди то по одному, то группами проходили по сцене, завораживая взгляд уверенностью и мужской силой. Зрительный зал встречал аплодисментами каждого участника.

В конкурсе «Импровизация» от участников потребовалось не только обаяние, но и обоняние. Нелегко разобраться в дивных ароматах женских духов, а если еще при этом попробовать определить источник, а потом сопоставить с предложенным флаконом... Запутаться в лабиринтах парфюма нетрудно, но парни отважно вступили в бой за честь самого обонятельного. Соперники набирали баллы за каждое правильное сопоставление, в итоге Максим Сухарев обошел всех почти на полтора балла, вторым оказался Владимир Чернопятов, а у Романа и Валерия третий результат.

В творческом конкурсе раскрылись полностью. Александр очаровал жюри и зал игрой на электрогитаре, Максим взорвал зал русским народным танцем, Богдан исполнил вокальную композицию, Валерий представил сборную миниатюру. Парни уходили со сцены, а аплодисменты в их честь звучали и звучали... Финальное испытание завершено, и конкурс есть конкурс. Пришло время подводить итоги. По результатам всех конкурсных испытаний жюри единогласно присудило звание «Мистер Болховского района — 2016» Максиму Сухареву, вице-Мистером Болховского района — 2016» стал Валерий Цыганов. Звание «Мистер Интеллигентность» получил Роман Гришаев, «Мистер творчество» Александр Коровкин, «Мистер Обаяние» Богдан Сизонов, а «Мистером Стиль» признан Владимир Чернопятов.

Все участники получили почетные номинации, массу положительных эмоций, зарядили присутствующих в этом зале замечательным настроением и оставили множество ярких впечатлений. Я, как зритель, могу сказать, что конкурс получился действительно на высоком уровне, у всех участников были абсолютно равные шансы на победу. Хочется пожелать этим шестерым ребятам дальнейших творческих успехов!



Страницу подготовила Юлия Лаврушина

Отдохнули душевно

Бальзам из юмора, улыбок и смеха

Приближается 8 марта. В эти четыре дня выходных, особенно хочется радости, счастья и позитива . О, какая приятная новость организуется поездка на театральную комедийную постановку! Завораживает и название спектакля — «Свидание по средам»...

Перед нами сослуживцы Виктор и Феликс, их жены и любовницы. Им за тридцать. Служба уныла, семейная жизнь скучна и монотонна. Карьерные мечты и желания толкают их к супружеской неверности. Из обыкновенных семей возникают новые романтические пары. Им открываются все прелести измены. Они энергичны, хотят увидеть землю в алмазах. Землю, а не небо! Шествие героев и рискованное, и захватывающее. И уж тут не скажешь, что жизнь однообразна: напряжение, боязнь быть уличенными и всё потерять, пикантные случайности и смертельные угрозы. Но это не просто супружеская измена... Увядшая душа испытывает забытое волнение, томление. Обычно, у понедельника — репутация дня тяжелого, а для наших героев такою становится среда. Из времени сладостных свиданий она превращается в день жутких потрясений...

Два с половиной часа пролетели молниеносно. Этот спектакль — замечательный подарок, нам, зрителям, бальзам из юмора, улыбок, смеха, прекрасное средство от плохого настроения, хандры, пессимизма.

Г. Астахова, Т. Воскобойникова, В. Сахарова и другие.

Спасибо за гостеприимство

Билет в подарок

Нет, наверное, такого человека, который не мучился бы вопросом, что подарить дорогому человеку на праздник. Мне повезло с близкими людьми, они люди творческие и изобретательные. К моему приезду из Воронежа, подготовили целую экскурсионную программу. Мы погуляли по красивому и старинному городу Болхову, посетили православные храмы, а также побывали на концерте легендарной группы «Цветы», билет на которую мне подарили родственники. Честно сказать, про эту группу я мало что слышала, но репертуар песен вдохновлял.



В пути на комфортабельном автобусе мы заочно познакомились с исполнителями, посмотрели видеоролик о творческой судьбе группы, которая была создана ещё в 1969 году гитаристом и автором песен Стасом Наминым. За свою сорокашестилетнюю историю «Цветы» будто прожили несколько жизней, а в 2010-х начали еще одну, новую. Вот с этим современным репертуаром они и приехали в Орел.

Конгресс-Холл мегакомплекса ГРИНН встретил нас торжественно, красиво и уютно. Каждый уголок располагает для фотосессии. Ровно в 18.00 гаснет свет, аплодисменты и начинается двухчасовое действо. Ведущий и исполнитель многих песен Олег Предтеченский очаровал зрителей своим умением «завести» зал. Мы пели вместе с музыкантами и без них, танцевали, а уж про аплодисменты и говорить не приходится...

Молодцы, «Цветы»! Они ни на секунду не покинули сцену, пели, играли, шутили. Особенно восхищались работой Валерия Диордица. Он виртуозно играл на клавишах и отлично пел. До сих пор напеваем «Мы желаем счастья вам», «Звёздочка, моя», «Богатырская наша сила» и другие полюбившиеся песни.

Лариса Кузнецова, Евгения Захарчук

Поездка

Восхищение прошлым, гордость настоящим

Гордость, восторг, восхищение — такие чувства вызывают красивые, удивительные и восхитительные места средней полосы России. Высказываемся мы не голословно, такие эмоции оставила, недавно состоявшаяся, поездка в Тульскую область. Мы посетили «Ясную Поляну» и Тульский музей оружия.

Время в пути пролетело незаметно, мы были увлечены рассказом, видеосюжетом об этих уникальных местах.

«Ясная поляна» — это родовое имение писателя Льва Николаевича Толстого. Здесь он родился, вырос и провел большую часть своей жизни. Здесь можно прикоснуться к русской истории. Здания, сады, аллеи, пруды и даже скамейки — все поддерживается в максимально приближенном к оригинальному состоянию виде.

Увлекательной была экскурсия по дому Льва Николаевича Толстого, где он прожил более 50 лет и написал большую часть своих произведений; дому Волконского, флигелю Кузьминских, где во времена Толстого в этом здании располагалась школа, сейчас же это музей с временными экспозициями.

Помимо этих мест мы посетили могилку Льва Николаевича Толстого, колодец, из которого он пил воду, увидели и два дерева, которые сплелись друг с другом — дуб и береза — их называются деревьями любви. Очень понравились прудики у самого входа в усадьбу.

При выходе, в специализированном магазинчике, купили брелки, магнитики, буклеты на память о «Ясной поляне».

Меньше получаса потребовалось для того, чтобы перенестись из прошлого в нынешнее время.

Не передать словами красоту, величие и мощь здания музея оружия, которое стилизовано в виде величественного шлема. Глаза разбегались от разнообразия ружей, мушкетов, револьверов, сабель, клинков, арбалетов и ещё всякой всячины...

Помимо оружия там представлены и подарки Петра I Тульским оружейникам — это серебряные кубки, клинки из чистого серебра, книги, грамоты.

Впечатлили нас крепостные ружья Русской армии. Самое тяжелое весит 28,5 килограммов, а самое легкое — 9 кг. Многие из экскурсантов даже ужаснулись какую тяжесть ребята носили защищая нашу Родину.

Особенно порадовали детвору интерактивные доски, на которых можно подробно узнать о том или ином оружии; видеогиды, рассказывающие по выбранной исторической теме. Благодаря электронным рассказчикам мы стали свидетелями диалогов Петра I с оружейниками, тульских мастеров и конструкторов. Ребята могли не только подержать ружье, пистолет, но и перезарядить и даже выстрелить. В игровой комнате все желающие могли примерить понравившееся военное обмундирование и сфотографироваться.

Полтора часовая экскурсия пролетела мгновенно. В стенах Тульского музея оружия чувствуешь себя защищённой. Кажется, что можно целый день ходить, изучать, фотографировать, а некоторые экспонаты и исследовать...

На память об этом чудном месте мы также купили сувениры, которые в ассортименте представлены в сувенирной лавке, попробовали знаменитых тульских пряников, отведали белевскую пастилу.

Замечательная поездка надолго останется в нашей памяти.

От имени 20 туристов Курочкины, Петуховы, Феоктистовы.

Портрет руководителя

Когда женщина уверена в себе

Алла — имя, которое есть во многих языках. В арабском оно означает буква, в древнегреческом воскресение, в готском—другая. Сила звучания в значение имени соответствует силе яркости цвета «алый». Моя собеседница — Алла Николаевна Торубарова, женщина, у которой данное при рождении имя определило ее судьбу.

Яркая, целеустремленная, твердая. Это женщина вполне уверенная в себе, умеющая решать свои проблемы собственными силами. Очень энергична, никогда не теряет зря времени, все ее мечты и планы реальны.

Она родилась в Болхове в годы строительства и открытия новых производств, восстановления инфраструктуры после военной разрухи. В семье только и было разговоров о мирной жизни и какой ценой она досталась. Отец — Николай Иванович не любил вспоминать фронт, поощрял в дочери стремление к образованию, а мать, конечно, незаметно преподавала науку ведения домашнего хозяйства. Сегодня, рассказывая о своей жизни, Алла Николаевна подчеркивает роль родителей в выборе своей будущей профессии. Закончив физико-математический факультет Орловского педагогического института, поехала в сельскую школу.

—Вспоминаю своих первых учеников, сообразительных и не очень, но очень любознательных и настойчивых. Первое испытание я прошла успешно, но тогда чувствовала, что призвание мое в другом, — говорит Алла Николаевна.

Вышла замуж, супруг замечательный и понимающий. Вся семья каждый день обсуждала за ужином минувший день. И тут както отец рассказал о своей работе в ОТК на ведущем предприятии Болхова. Увлек техническими терминами, заинтриговал...

—Вот так я и стала инженером ОТК, затем контрольным мастером, потом начальником. Меня в семье учили не позволять себе небрежности ни в чем—рассказывает она. Разобралась в сложной технической круговерти, сопровождающей производственный процесс, систематизировала

Сегодня она заместитель генерального директора по качеству, руководитель — обязанность которого отвечать за качество продукции целого комплекса ОАО «Болховский завод полупроводниковых приборов». Сумела создать коллектив ОТК, профессиональный, грамотный, ответственный. Деловые качества, умение добиваться результатов, владение методами управления, уровень интеллекта присущи героине нашей публикации.

—Главный наш контролер — потребитель. Поэтому ответственность за качество каждого полупроводникового прибора — на небольшом коллективе отдела технического контроля. Контроль качества и комплектности изготавливаемых предприятием готовых изделий, соответствие их стандартам, техническим условиям, оформление в установленном порядке документации на продукцию, — это наши основные задачи. Безусловно, отдел технического контроля в производственном процессе предприятия завершает технологическую цепочку, подводит черту — ведь здесь проводится стопроцентный контроль качества каждого изготовленного прибора. Производим замеры электрических параметров, испытание в крайних температурах, в режиме безотказности, контроль внешнего вида готового изделия, многие другие показатели обязательно проверяем, чтобы потребитель не имел претензий к нашим приборам,—рассказывает она.



В рамках исполнения оборонных заказов существует четкая организация обеспечения качества изделий для предприятий оборонной промышленности, которая регламентирована федеральными законами, постановлениями правительства, государственными стандартами, другими нормативными документами, конструкторской документацией.

—Что скажете о качестве поставляемых изделий? Бывают ли нарекания? — спрашиваю я.

—Качество оценивается в процессе эксплуатации нашего изделия. Случаются, конечно, и нарекания в наш адрес, как производителя. Конечно, поэтому с потребителями наша структура сотрудничает очень тесно. По каждому рекламационному акту бюро анализов отказов проводит исследования. Стараемся, чтобы имидж добросовестного поставщика никоим образом не пострадал. Ведь авторитет надежного партнера зарабатывается годами, а разрушить его можно походя, между делом. Мы не можем рисковать добрым именем нашего предприятия, — говорит Алла Николаевна. Ей как руководителю по качеству, приходится ездить и в разные командировки, военные институты, Министерство обороны...

Наиболее ее значимым качеством, на мой взгляд, является единство слова и дела. Она всегда верна взятым на себя обязательствам, в этом проявляется ее профессионализм. Еще одно из характерных проявлений деловитости — знание цифр, фактов, умение оценить ситуацию. Она объединяет, умеет вдохновлять, демонстрирует восхищение даже самыми незначительными успехами, а кроме того, готова к нестандартным решениям, кадровым преобразованиям и изменению методов руководства в критических ситуациях.

Однако семья для Аллы Николаевны на первом месте. Традиции семейных праздничных обедов, совместных встреч знаменательных дат — так уж воспитали отец Николай Иванович и мама Александра Георгиевна. Алла с сестрой Ириной чтят и продолжают заложенное еще дедами и прадедами. Алла Николаевна часто говорит о роли родителей в ее воспитании. Она всю жизнь прожила бок о бок с ними, прислушивалась к их мудрым советам, наставлениям. Недавно умер отец, а мама еще рядышком, согревает своим теплом.

—У меня дочки Ольга и Ирина, замечательные, любящие. Я и муж помогли получить им высшее образование, подсказывали, направляли. Не очень давно я стала бабушкой, по возможности помогаю своей молодежи, — рассказывает она.

Летом добавляет хлопот домашнее хозяйство: сад, огород. Но никакие трудности не страшны, если все это ради семьи.

Она прекрасная жена, замечательная мать. Сильные и смелые, любящие и верные, надёжные и заботливые они всегда являлись гарантом стабильности, мира и порядка. Пришло время, когда женщина может стать той главной вдохновляющей силой, которая сумеет изменить мир к лучшему.

Поздравляем уважаемых юбиляров:

работников полупроводникового производства
Новикову Лидию Алексеевну;
Додонову Галину Прокофьевну;
работника цеха №9
Жупикова Алексея Ивановича;
контролера ОТК
Тихонову Ирину Андреевну;
бухгалтера отдела бухгалтерского учета
Кавелину Валентину Владимировну!

Юбилей это так сладко,
Эта дата лучше всех,
Не будет лучшего подарка,
Чем торжество, веселье, смех!
И пожелания простые,
Но это главные слова,
Пусть будут рядом все родные,
И счастье рядом навсегда!



Распространяется на коммерческой основе. Цена свободная.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Орловской области Свидетельство ПИ № ТУ 57-00239 от 25 декабря 2012 года.

Учредитель: Открытое акционерное общество «Болховский завод полупроводниковых приборов» – генеральный директор Вячеслав ПОЯРКОВ

Главный редактор Л.В. ДИКОНОВА.

Адрес учредителя, издателя, редакции: 303140, Орловская обл., г. Болхов, ул. Карла Маркса, д. 17

Телефоны редакции: 2-30-69, 2-32-94
E-mail: oaobzpp@list.ru

1 печатный лист
Тираж 500 экз.
Заказ №647

Газета отпечатана в ОАО «Типография «Труд». 302028, г. Орел, ул. Ленина, 1.
Тел.: (4862) 76-33-16.

Дизайн и верстка — Екатерина Дюжий

Подписано в печать: по графику — 14.00, фактически — 14.00